

3. Les bases du dessin 2D

■ Mise en évidence de :

- Simplifications de calcul pour augmenter la rapidité
- Echantillonnage lié à l'image : pixel
- Contraintes liées à la technologie

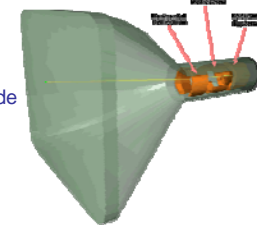
3.1 Les visus à balayage de trame

■ écran : grille de points lumineux (pixels)

■ contraintes liées à la perception humaine et à l'électronique

continuité des images : 24 images/seconde
(30 pour la vidéo)

taux de rafraîchissement : 48 images/seconde
(60 vidéo)



Les visus à balayage de trame

■ entrelaçage : 1 image est affichée en 2 fois lignes impaires puis paires

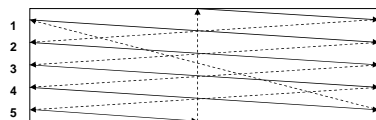


Schéma d'un motif de balayage à 5 lignes entrelacées

■ Quelques chiffres

image à 525 lignes : 63,5 microsecondes/ligne

512 pixels/lignes : 103 nanosecondes/pixel

Le pixel

■ pixel (picture element)

- carré de taille 1
- allumé ou éteint
- intensité : niveaux de gris ou couleurs

■ tracé de point

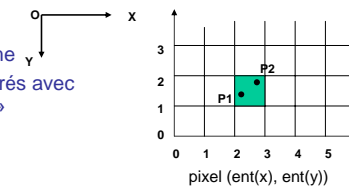
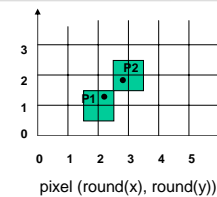
le pixel est déterminé par des coordonnées entières

■ le repère

celui du balayage de trame
les algorithmes sont illustrés avec un repère « classique »

■ affichage du point $P(x,y)$

- P1 (2.2, 1.3)
- P2 (2.8, 1.9)



3.2 Le tracé de segment

■ Segment de droite défini par ses 2 extrémités

P1 (x1, y1)
P2 (x2, y2)

■ Equation de la droite

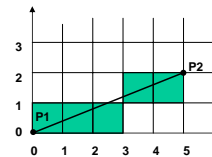
$$y = mx + b$$

$$m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} \quad b = y_1 - m x_1$$

■ un algorithme simple

```
for (x=x1, x<x2, x++)
{
    y = mx + b;
    affichePixel(x, y);
}
```

■ effet de crénelage (aliasing)

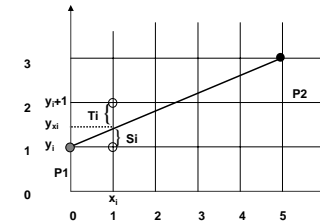


Algorithme de Bresenham (segment)

■ nombres entiers

■ opérations simples :

- additions et soustractions
- multiplications par 2



■ variable de décision

Ti : distance entre y_{xi} et le pixel au dessus

Si : distance entre y_{xi} et le pixel au dessous

$d_i = S_i - T_i$, variable de décision

si $d_i < 0$ pixel au dessous

si $d_i \geq 0$ pixel au dessus

Algorithme de Bresenham (segment)

■ calcul des différentes valeurs de d_i :

init : $d_1 = 2 dy - dx$

$dy = y_2 - y_1$

$dx = x_2 - x_1$

algo : si $d_i \geq 0$

```
alors {
    x_{i+1} = x_i + 1
    y_{i+1} = y_i + 1
    d_{i+1} = d_i + 2(dy-dx)
}
sinon {
    x_{i+1} = x_i + 1
    y_{i+1} = y_i
    d_{i+1} = d_i + 2dy
}
```

Algorithme de Bresenham (segment)

■ Cet algorithme est valable uniquement pour les segments de 0 à 45 degrés.

■ Une version similaire est définie pour les segments

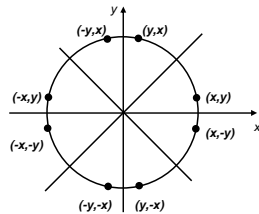
- de 45° à 90°
- de 90° à 135°
- de 135° à 180°.

3.3 Tracé de cercle

■ Tracé sur 45° puis utilisation des symétries

■ équations du cercle de rayon r :

$$y = \sqrt{r^2 - x^2}$$



$$\begin{cases} x = r \cos \theta \\ y = r \sin \theta \end{cases}$$

x varie de 0 à $r/\sqrt{2}$

θ varie de 0 à $\pi/4$

■ calculs de racines et de carrés
■ calculs de cosinus et sinus

Algorithme de Bresenham (cercle)

■ opérations simples: multiplication par des puissances de 2 additions et soustractions

■ calculs sur l'arc de cercle entre 90° et 45°, puis utilisation des symétries → directions +x et -y

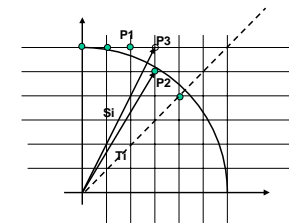
$$Si = \sqrt{(x_{i-1} + 1)^2 + (y_{i-1})^2}$$

$$Ti = \sqrt{(x_{i-1} + 1)^2 + (y_{i-1} - 1)^2}$$

$$D(Si) = Si^2 - r^2 \quad D(Si) \geq 0$$

$$D(Ti) = Ti^2 - r^2 \quad D(Ti) \leq 0$$

$$di = D(Si) + D(Ti)$$



Algorithme de Bresenham (cercle)

■ init : $d_1 = 3 - 2r$

■ algo : si $d_i \geq 0$ alors /* le cercle passe près de P2*/
 $\{ x_{i+1} = x_i + 1$
 $y_{i+1} = y_i - 1$
 $d_{i+1} = d_i + 4(x_i - y_i) + 10 \}$

si $d_i < 0$ alors /* le cercle passe près de P3*/
 $\{ x_{i+1} = x_i + 1$
 $y_{i+1} = y_i$
 $d_{i+1} = d_i + 4x_i + 6 \}$

3.4 Tracé d'ellipse

■ Fonction polynomiale du second degré

$$F(x, y) = b^2 x^2 + a^2 y^2 - a^2 b^2 = 0$$

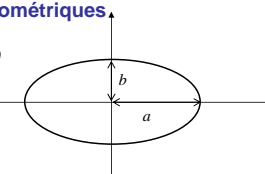
$$y = b \sqrt{1 - x^2/a^2}$$

où $2a$ représente la longueur du grand axe et $2b$ celle du petit axe

■ Fonctions trigonométriques

$$x = a \cos \theta$$

$$y = b \sin \theta$$



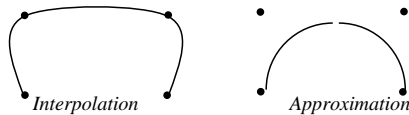
3.5 Tracé de courbes

■ **Courbe donnée par $y=f(x)$**

il suffit de calculer les valeurs de y pour $x \in D$

■ **Courbe correspondant à la forme sous-tendue par les $n+1$ points: P_0, \dots, P_n**

- la courbe passe par ces points : interpolation
- la courbe se rapproche de ces points : approximation



■ **Nous traiterons les courbes d'approximation**

- courbes de Bézier
- courbes B-splines

Les courbes de Bézier

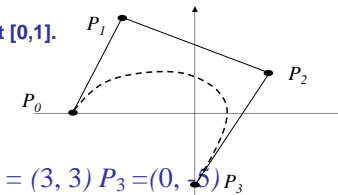
- Soient $n+1$ points de contrôle P_0, \dots, P_n définis par leurs coordonnées (x, y) . On définit le polynôme de Bézier par l'équation vectorielle suivante:

$$P(t) = \sum_{i=0}^n P_i \cdot B_{i,n}(t)$$

avec $B_{i,n}(t) = \frac{n!}{i!(n-i)!} t^i (1-t)^{n-i}$

- L'intervalle de variation de t est $[0, 1]$.

$$P(0) = P_0 \text{ et } P(1) = P_n$$



■ **Exemple**

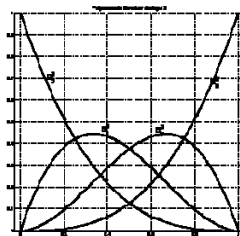
$$P_0 = (-5, 0), P_1 = (-3, 7), P_2 = (3, 3), P_3 = (0, -5)$$

Propriétés des courbes de Bézier

- Le nombre de points de contrôle détermine l'ordre du polynôme qui définit la courbe.

$$\text{degré de } P = n-1$$

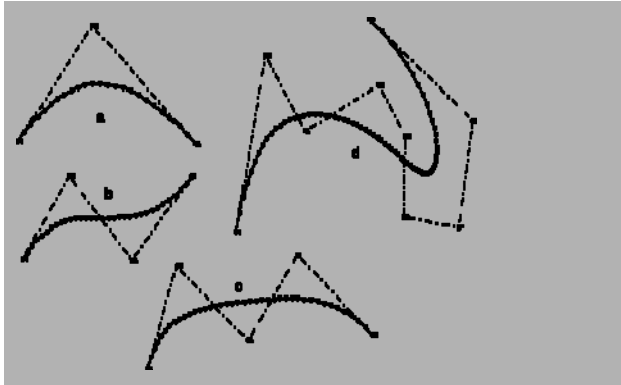
- Chaque point effectue un contrôle global sur la courbe.



Propriétés des courbes de Bézier

- Une courbe de Bézier passe par P_0 et P_n (en général elle ne passe pas par les autres points).
- La courbe est tangente aux cotés du polygone en ses points extrêmes.
- Chaque point de contrôle exerce une attraction sur la portion de la courbe qui se trouve près de lui.
- La formulation de la courbe de Bézier autorise la création de courbes fermées et de courbes qui se recoupent.
- Il est garanti qu'une courbe de Bézier sera toujours contenue à l'intérieur du contour polygonal convexe donné par P_0, \dots, P_n .
- Il est possible de relier 2 courbes de Bézier.
- Il est possible de multiplier les points de contrôle.

Exemples de courbes de Bézier



Les courbes B-splines

- Formulation semblable à celle des courbes de Bézier.
L'équation vectorielle d'une courbe spline d'ordre j :

$$P(t) = \sum_{i=0}^n P_i \cdot N_{i,j}(t)$$

$$N_{i,1}(t) = \begin{cases} 1 & \text{si } x_i \leq t < x_{i+1} \\ 0 & \text{ailleurs} \end{cases}$$

$$N_{i,j}(t) = \frac{(t - x_i) \cdot N_{i,j-1}(t)}{x_{i+j-1} - x_i} + \frac{(x_{i+j} - t) \cdot N_{i+1,j-1}(t)}{x_{i+j} - x_{i+1}}$$

puisque dans cette formule, les dénominateurs peuvent devenir nuls, on adopte la convention que $0/0 = 0$ (cas de la multiplicité des points de contrôle)

Calcul d'un vecteur nœud

- l'ordre j de la courbe est toujours un entier : $2 \leq j \leq n+1$

$$\begin{cases} x_i = 0 & \text{si } i < j \\ x_i = i - j + 1 & \text{si } j \leq i \leq n \\ x_i = n - j + 2 & \text{si } i > n \end{cases}$$

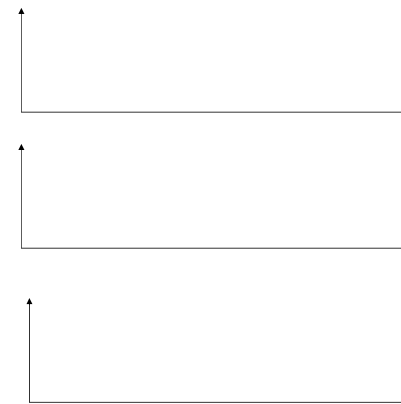
- l'intervalle de variation de t est $[0, t_{\max}]$ $t_{\max} = n - j + 2$

- les valeurs de x_i sont les éléments d'un vecteur nœud

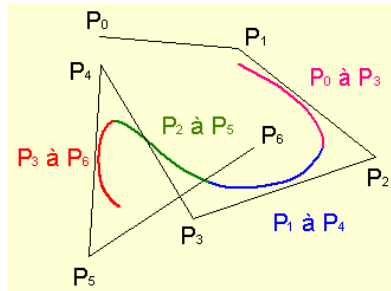
- un vecteur nœud est une suite d'entiers positifs x_0, x_1, \dots, x_{i+1}

n	j	vecteur nœud	t_{\max}
3	2	0 0 1 2 3 3	3
	3	0 0 0 1 2 2 2	2
	4	0 0 0 0 1 1 1 1	1
6	2	0 0 1 2 3 4 5 6 6	6
	3	0 0 0 1 2 3 4 5 5 5	5
	4	0 0 0 0 1 2 3 4 4 4 4	4
	5	0 0 0 0 0 1 2 3 3 3 3 3	3

Courbes obtenues pour $n=3$



Exemples



<http://raphaello.univ-fcomte.fr/IGT/assage/Exemples/BSpline.htm>

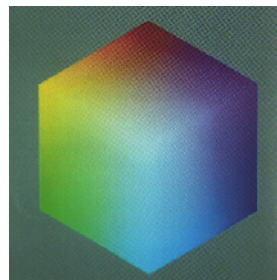
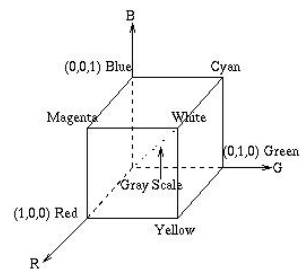
Exemple interactif de courbe de bezier et B-spline
<http://www.mat.ulaval.ca/amum/ch4/html/interpolation/node4a.html>

Propriétés des B-splines

- Le contrôle de la courbe est local: chaque sommet affecte la forme de la courbe dans un intervalle donné
- la base permet de changer l'ordre de la courbe sans changer le nombre de points.
- Si l'ordre de la courbe égale le nombre de points de contrôle, alors la courbe obtenue est identique à la courbe de Bézier correspondante.
- La technique des B-splines permet de créer des courbes avec des coins : il suffit d'introduire des points multiples.

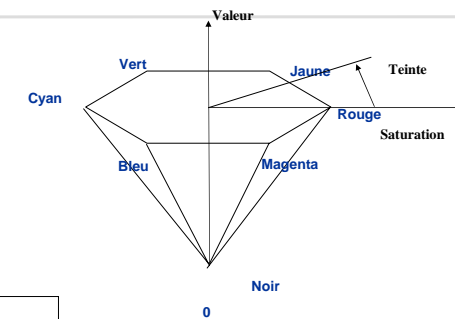
3.6 Couleur d'un pixel

■ Modèle RGB



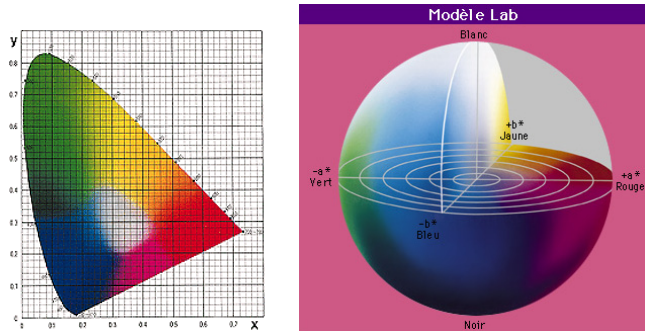
HSV

- Teinte (Hue)
- Saturation
- Valeur



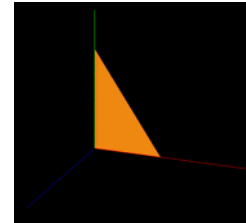
Exemple :
palette PowerPoint

CIE



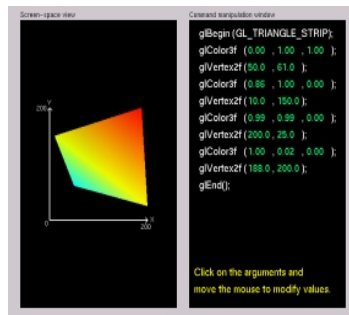
Exemple OpenGL

```
//Utilisation du mode RGB ou RGBA en
//OpenGL
glutInitDisplayMode(GLUT_RGB)
glColor3f(.9,.5,.1);
glBegin(GL_POLYGON);
{
    glVertex3i(0,0,0);
    glVertex3i(2,0,0);
    glVertex3i(0,3,0);
}
glEnd()
```



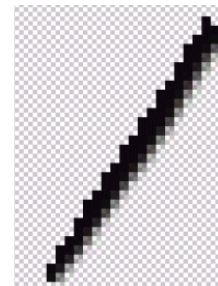
Exemple OpenGL

exemple issu du tutoriel de Nate Robins :
<http://www.xmission.com/~nate/tutors.html>



3.7 Antialiasing

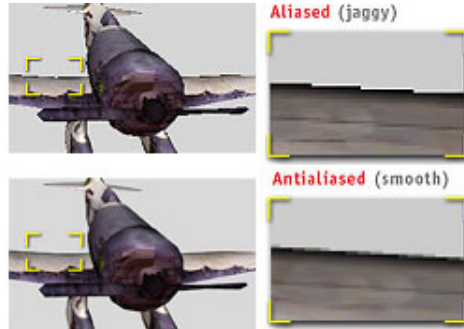
- Méthodes de filtrage pour éviter l'effet créneaux et déformations de textures



Antialiasing

. Traitements intégrés dans les cartes graphiques

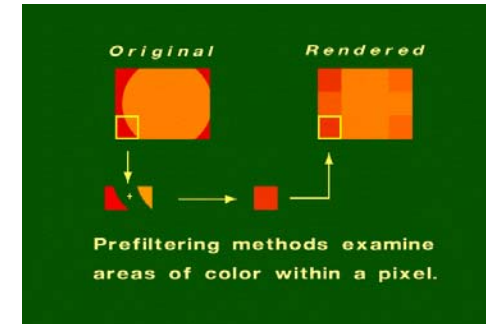
Ex : NVidia



Antialiasing

. préfiltrage

(siggraph93 Rosalee Nerheim-Wolfe)



Antialiasing

. exemple



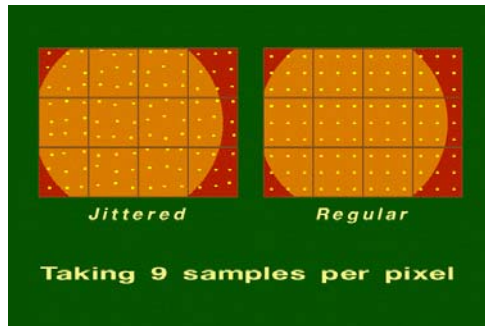
Antialiasing

. exemple



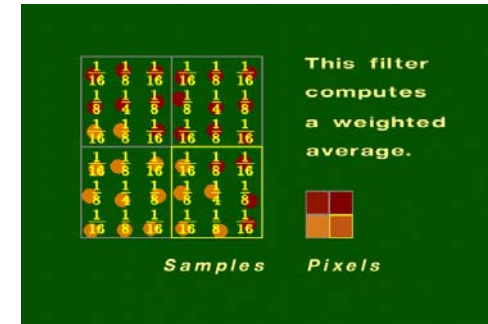
Antialiasing

. Postfiltrage (suréchantillonnage)



Antialiasing

. Postfiltrage (suréchantillonnage)



Antialiasing

. Exemple OpenGL : lissage au niveau des primitives + mélange des couleurs (blending)

- `glEnable(GL_POINT_SMOOTH);`
- `glEnable(GL_LINE_SMOOTH);`
- `glEnable(GL_POLYGON_SMOOTH);`

